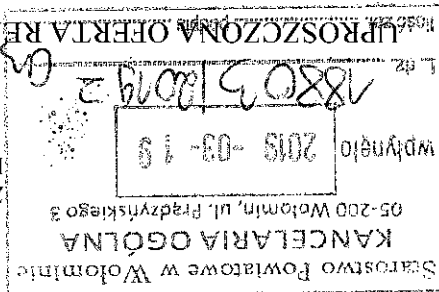


Załączniki do rozporządzenia Przewodniczącego Komitetu do spraw Pozytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WPROSZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty: Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu Wołomińskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Kastor – Inicjatywa dla Rozwoju forma prawna: Stowarzyszenie nr KRS: 0000241670 adres siedziby: ul. Powstańców 9, 05-240 Tuszcz adres do korespondencji: ul. Polna 11/35, 05-200 Wołomin nr konta bankowego: 26 2130 0004 2001 0448 9514 0008 strona www: www.kastor.org.pl / www.teatrygzak.pl e-mail: biuro@teatrygzak.pl tel.: 518891423
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Monika Godlewska tel.: 518 891 423 e-mail: biuro@teatrygzak.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wejdz do teatru II
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia: 22.07.2019 Data zakończenia: 19.10.2019

STAROSTWO POWIATOWE W WOŁOMINIE
Wydział Spraw Obywatelskich
wpłynęła dnia 19.03.2019
Nr 312
K. Podles - NS na Zarząd

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Głównym elementem zadania będzie stworzenie sztuki teatralnej. Na początku realizacji projektu zostaną zatrudnione kompetentne osoby, zwłaszcza instruktor teatru oraz zaangażowani wolontariusze posiadających doświadczenie w realizacji projektów teatralnych. Większość działań będzie prowadzona w miejscie Tuszcz, gdzie ma siedzibę nasza organizacja.

Pierwszym etapem będzie skompletowanie kilkuosobowego zespołu, który będzie odpowiedzialny za stworzenie przedstawienia teatralnego. W rekrutacji weźmiemy szczególnie pod uwagę osoby, które występowały już na tuszczanckiej scenie, a także młodzież z terenów wiejskich. Osoby te są zainteresowane rozwijaniem swoich teatralnych pasji. Stworzony spektakl będzie stanowił wzbogacenie oferty kulturalnej w szczególności gminy Tuszcz, a także powiatu wołomińskiego.

Stworzony zespół opracuje scenariusz sztuki we współpracy z zatrudnionym instruktorem. Uczestnicy będą od początku do końca odpowiedzialni za cały spektakl: od ustawienia i wyreżyserowania scen, po przygotowanie dekoracji i strojów. W ten sposób utworzymy kompetentny zespół, który zdobyte doświadczenie będzie mógł wykorzystywać także w po zakończeniu projektu.

Finalnym etapem będzie premiera sztuki teatralnej, która odbędzie się na terenie powiatu wołomińskiego. Po premierze wystawimy stworzoną sztukę ponownie, w kolejnej instytucji kultury na terenie powiatu wołomińskiego, tak, aby mogło zobaczyć ją szersze grono osób. Będzie to okazją do wypromowania twórczości mieszkańców Tuszcz i zaprezentowania miejscowych talentów na szerszą skalę.

Planujemy szeroką promocję przedsięwzięcia. Będziemy kolportować ulotki, zaproszenia oraz rozwieszamy plakaty. Współpracujemy także z radiem Fama i prasą gminną, gdzie będą ukazywać się ogłoszenia dotyczące poszczególnych działań. Na bieżąco będziemy także umieszczać wszelkie informacje i fotorelacje z przebiegu zadania w Internecie, głównie na naszej stronie internetowej i portalu Facebook.

Ostatnim etapem projektu będzie rozliczenie i przygotowanie sprawozdań merytorycznego i finansowego przez koordynatora i księgowego.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wspólne stworzenie przez uczestników przedstawienia teatralnego, które potem z pewnością będzie wystawiane, już po zakończeniu projektu.	1 szt.	Premiera spektaklu
Urozmaicenie ofert oferty kulturalnej, a także ułatwienie dostępu do kultury dla mieszkańców powiatu wołomińskiego. Aktorzy poprzez występ na scenie z pewnością zostaną docenieni w swojej lokalnej społeczności, wypromujemy tym samym lokalne talenty.	2 występy	Wystawienia sztuki
Aktorzy poprzez występ na scenie z pewnością zostaną docenieni w swojej lokalnej społeczności, wypromujemy tym samym lokalne talenty.	4 osoby	Listy obecności

Porozumienia wolontariackie, umowy	7 osób	Wzrost kompetencji zespołu zaangażowanego w działania, które będą mogli wykorzystywać w przyszłości, przy innych tego typu inicjatywach, m.in. w ramach działającego na terenie powiatu wotomńskiego Zespołu Teatralnego „Zygzak”, co może urozmaicić jego działalność.
Listy obecności	5 osób	Rozwój amatorskiego ruchu teatralnego, który obecnie z braku środków coraz bardziej zamiera, kolejne grupy teatralne są rozwiązywane. Pozykanie nowych osób na stałe do współpracy w ramach teatru.
Listy obecności, ewidencja czasu pracy instruktora	25 spotkań	Stworzenie ciekawej, a przede wszystkim twórczej formy spędzenia wolnego czasu, a także okazji do współpracy społeczności lokalnej na rzecz dobra wspólnego. Przyczyni się to także do integracji mieszkańców.
Ankiety ewaluacyjne	4 osoby	Nabycie kompetencji i umiejętności aktorских u głównych aktorów grających w przedstawieniu.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenie w realizacji planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Stowarzyszenie realizowało w 2011 r. projekt teatralny „Pociąg na teatr” skierowany do mieszkańców powiatu wotomńskiego, polegający na przygotowaniu przez grupę około 15 osób spektaklu teatralnego. Tematycznie związany był z kolejową trasyjną Tuszcza dlatego został poświęcony wystawienie go podczas obchodów 150-lecia kolei w Tuszczu, co uświetniło tą uroczystość. Podczas jego realizacji współpracowali z Urzędem Miejskim w Tuszczu oraz Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji. W 2013 r. po raz drugi realizowali podobne działania – był to projekt „Wędź do teatru” współfinansowany ze środków Powiatu Wotomńskiego skierowany głównie do mieszkańców gminy Tuszcz. Jego efektem był spektakl teatralny pt. „Oświadczyń”, który cieszył się sporym zainteresowaniem ze strony mieszkańców. Był wystawiany wielokrotnie, m.in. w Radzyminie, Wotominie i Zielonce, a także w Warszawie i okolicach - powiecie pruszkowskim i otwockim. W latach 2014-2018 otrzymywaliśmy dotacje z Gminy Tuszcz, Gminy Wotomin, Gminy Klembów, Starostwa Powiatu Wotomńskiego oraz Programu „Działaj Lokalnie” na kolejne edycje tego projektu. Powstały wtedy: spektakl teatralno-filmowy „Cyrk dojrzenia”, dramaty „Małe zbrodnie małżeńskie”, musical „Opowieść Adriamy”, bajka dla dzieci „Koronki i kordonki” oraz sztuka „Aldynai”. Łącznie mamy na swoim koncie prawie 40 zorganizowanych i wystawionych spektakli. Przez kilka lat stowarzyszenie organizowało warsztaty, m.in. dziennikarskie czy fotograficzne. Przez 5 lat, od 2010 r. organizowaliśmy Rodzimy Rajd Rowerowy. W latach 2012-14 był on współfinansowany ze środków publicznych. W jednym roku rajd był także organizowany w Klembowie, we współpracy z Gminnym Ośrodkiem Kultury. W ramach tych działań prowadzony był także turystyczny portal „Rowerem przez Równinę”. Realizowaliśmy także projekt filmowy „Nakręć powiat”, polegający na nakręceniu filmów na temat powiatu. Projekt ten był objęty patronatem starosty.

Zasoby kadrowe:

- Instruktor teatralny – scenarzysta, reżyser, który już współpracował przy tworzeniu spektaklu na terenie gminy Tuszcz wystawianego w całym powiecie wołomińskim,
- Koordynator – absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego, kierunek zarządzanie, członkini naszego Stowarzyszenia, która od kilku lat zajmuje się realizacją projektów skierowanych do lokalnej społeczności, w tym głównie projektów kulturalnych, menedżerka Zespołu Teatralnego „Zygzak”, zaangażowana także w inne działania teatralne na terenie całego powiatu wołomińskiego,
- Księgowy – od kilku lat prowadzący księgowość Stowarzyszenia,
- Wolontariusze – współpracujący z nami przy realizacji projektów z zakresu kultury, w tym także teatralnych,
- Projekty graficzne materiałów promocyjnych będzie wykonywał współpracujący z nami od wielu lat grafik, w związku z czym jest on sprawdzoną osobą,
- Przy realizacji zadania będziemy współpracować także z Zespołem Teatralnym „Zygzak”, który działa w Tuszczu od lipca 2013 r. i ma szerokie doświadczenie przy organizacji wydarzeń kulturalnych na terenie powiatu wołomińskiego i okolic.

Zasoby rzeczowe:

- aparat (potrzebny do przygotowania materiałów promocyjnych i dokumentacji fotograficznej),
- sprzęt biurowy – drukarka i skaner (niezbędne do przygotowywania dokumentacji zadania),
- sale na próby udostępnione przez naszych partnerów – jedną ze Szkół Podstawowych w Tuszczu oraz studio fitness,
- sale na występy udostępnione przez jednostki kulturalne lub edukacyjne na terenie powiatu wołomińskiego (współpracujemy z wieloma instytucjami – szkołami, zespołami szkół, domami kultury w różnorodnych działaniach teatralnych, od wielu lat organizując na ich terenie spektakle).

2019
FINANCOWNIK I STORNIJA

Zakres rzeczowy zadania zgodny z celem działania określonym
w ust. 8 lit. k statutu Stowarzyszenia Kastor – Inicjatywa dla Rozwoju

Karolina Szymba

WYDZIAŁ FINANSOWY
INSPEKTOR

Wotomin, dnia 19.03.2019 r.

Organizacja nie posiada zobowiązań
finansowych wobec Powiatu Wotomińskiego